

# APPEL À CANDIDATURES

La résidence IMPULSION s'adresse à tout·e artiste désireux·se d'impliquer activement un groupe de personnes non-artistes à son processus de création.

Cette résidence annuelle de trois mois permet à un-e artiste d'amorcer ou de poursuivre une recherche dont le processus engage directement des personnes non-initiées à l'art contemporain : une classe, un centre de jour, une maison de quartier, un groupe de citoyen-nes, de MENA, d'apprenant-es FLE, etc... Concrètement, l'élan émane de l'artiste. lel pose un cadre et ses objectifs puis indique une trajectoire, laquelle sera remise en question, déviée, enrichie par le groupe qu'iel aura constitué. Sous l'appellation d'Impulsion, cette résidence se situe comme une étape motrice dans le processus créatif, sans finalité attendue.

## **MODALITÉS**

## QUE COMPREND LA RÉSIDENCE ?

L'artiste ou le collectif sélectionné e par le jury reçoit :

- o une bourse de 2500€ (TTC)
- o un espace de travail (17m2)
- o un accompagnement, à définir avec le la lauréate.

Un contrat détaillé est signé en début de résidence entre l'ISELP et le la lauréate.

## **QUI PEUT CANDIDATER?**

- Cet appel s'adresse aux créateur-rice-s (ou collectifs) qui intègrent dans leur pratique un dialogue avec des groupes de personnes non-artistes.
- Vous pouvez postuler à tout moment de votre parcours, sans limite d'âge, sans diplôme prérequis.
- Vous devez être domicilié-e en Belgique Le projet doit se dérouler à Bruxelles
- Votre pratique appartient au champ des arts plastiques et audiovisuels.

# QUELLES SONT LES MODALITÉS DE RECRUTEMENT ?

Pour constituer votre dossier, nous vous invitons à répondre aux questions suivantes :

- Que signifie pour vous la recherche-création ?
- Quelles sont vos intentions spécifiques à l'égard de la résidence ?
- o Quelle est votre méthodologie de travail ?
- Comment se manifeste la rencontre avec le public dans votre projet ?
- Avez-vous déjà un groupe avec lequel vous avez envie de co-construire? Comment sollicitez-vous la participation des personnes avec lesquelles vous comptez travailler?
- o Qu'attendez-vous de l'ISELP vis-à-vis de votre projet ?

Votre projet sera communiqué sur un support au choix : papier (5 p. max. format A4, visuels non compris), fichier audio ou vidéo, mind map, etc.

#### **JURY:**

Un jury composé de l'équipe de médiation de l'ISELP ainsi que des membres extérieur es issu es du monde de l'art contemporain.

## **PROMOTION:**

La promotion du travail du de l'artiste est assurée par l'ISELP pendant toute la durée de sa résidence. L'ISELP se réserve le droit de reproduire une ou des image(s) sélectionnée(s) avec le la résident e sous quelque forme que ce soit, sur ses réseaux sociaux, dans la presse, dans son matériel promotionnel ou scientifique, dans le but de faire connaître cette recherche-création ou la participation de l'artiste au programme de résidence.

## **CALENDRIER:**

- Date limite d'envoi des candidatures :
  15 janvier 2025
- Annonce du de la lauréate : 1er février 2025
- o Résidence entre avril et juin 2025

Votre démarche artistique croise les préoccupations de la résidence IMPULSION, mais vous avez des questions ?

Nous vous invitons à nous contacter par mail. Géraldine Marchal : g.marchal@iselp.be Marjorie Bonnet : m.bonnet@iselp.be

**ENVOYEZ VOTRE DOSSIER À:** 

Géraldine Marchal : g.marchal@iselp.be

DATE LIMITE DES CANDIDATURES : 15 JANVIER 2025







